

樹德科技大學 流行設計系 103 學年度四技日間部入學新生課程表

學年		第一學年 (103 學年度)				第二學年 (104 學年度)				第三學年 (105 學年度)				第四學年 (106 學年度)				合計
學期	科目	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	
校訂必修	基礎英文(一)	0	基礎英文(二)	2	進階英文(一)	2	進階英文(二)	2	藝術之多元呈現	2	文化與生活	2					28	
	寫作技巧 I	3	寫作技巧 II	3	民主與法治	2	人與自然	2	情意通識	2								
	體育	0	體育	0	情意通識	2	情意通識	2										
	服務領導教育	0	服務領導教育	0														
	計算機概論	2																
院必修				人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2								6	
專業必修	科際整合與大學教育	2	創造思考與問題解決	2					流行設計專業英文	2			產業實習	2	設計管理與應用	2	44	
	基本設計 I	2	流行設計概論	2						專題企劃	2	專題研究	3	專題研究與創作	3			
	基礎繪畫	2	基本設計 II	2	流行設計 I(分三組)	4	流行設計 II(分三組)	4	流行設計 III(分三組)	4	流行設計 IV(分三組)	4						
			應用繪畫	2														
專業選修	共同專業課程	色彩計劃	2	西洋服裝史	2	中國服裝史	2	流行社會心理學	2	流行行銷	2	研究方法與論文寫作	2	流行展示規劃	2	設計師工作室	2	105
		流行設計材料學 I	2	流行設計材料學 II	2	化妝品學	2	飾品設計	3	飾品設計與應用	3	飾品設計與企劃	3	商品開發與企劃	2			
				數位攝影	2	布表處理技藝	2	電腦輔助流行設計 I	2	電腦輔助流行設計 II	2	國際專題研習	2					
									現代設計師作品分析	2	實務實習	1						
	纖維	織品應用基礎 I	2	織品應用基礎 II	2	梭織技藝與應用	3	針織技藝與應用	3	電腦輔助梭織應用設計	3	電腦輔助針織應用設計	3					
								染色技藝與應用	3									
	造型	造型基礎 I	2	造型基礎 II	2	造型設計 I	3	造型設計 II	3	造型設計與應用 I	3	造型設計與應用 II	3					
						美膚美體專業	3					整體造型設計與企劃	2					
	服裝	服裝樣版構成原理	2	服裝樣版構成與應用	2	服裝樣版設計與製作	3	立體裁剪設計	3	立體裁剪應用	3	男裝樣版製作與應用	3	電腦輔助版型設計與馬克系統	3			
	<div>學分規定</div> <div>1. 最低畢業學分 136 學分。校訂必修 28 學分，院必修 6 學分，系專業必修 44 學分，系專業選修 58 學分 (承認外系專業課程 10 學分)。</div> <div>2. 校訂必修國文課程須依入學分級結果循序修畢，免修之課程須選修「文學欣賞」課程補足學分。</div> <div>3. 校訂必修英文課程依入學分級結果及「學生外語能力課程修課及抵免辦法」循序修畢，分級後免修之課程須選修各院系「專業英文課程」或「實用外語課程」補足學分。</div> <div>4. 情意通識 6 學分依個人興趣於通識課程中選修。</div> <div>5. 必須符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」規定始得畢業。</div> <div>6. 畢業前需達成本系「畢業資格審查要點」規定始得畢業。</div> <div>7. 專業必修流行設計 I、II、III、IV 為連貫進階專業設計課程，分為服裝設計、織品設計、造型設計三項專業，每名學生自第二學年起只需從中選擇一項為主修，主修科目中途不得變更。二年級選擇專業設計主修科目如遇人數過多時得舉辦會考方式篩選之。</div> <div>8. 專業必修流行設計 I、II、III、IV 服裝設計專業課程為：I.服飾設計技藝與應用(I) II.服飾設計技藝與應用(II) III.整體服飾設計與應用 IV.成衣設計與企劃 纖維應用設計專業課程為：I.針織設計與應用 II.梭織設計與應用 III.電腦輔助針織應用設計 IV.電腦輔助梭織應用設計 造型設計專業課程為：I.基礎剪燙染設計；臉型分析與修飾技巧 II.進階剪燙染設計；五官分析與修飾技巧 III.長髮創意設計；時尚彩妝設計 IV.高階 Salon 實務；特殊化妝設計</div> <div>9. 團體諮商與共同成長(每週一 7,8 節)，本系全體教師及一二三年級必須參加。</div> <div>10. 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習。</div> <div>設計學院公告</div>																	

SHU-TE University [Department of Fashion Design] Class schedule (2014)

14109

Semester Course	First Year (2014~2015)				Second Year (2015~2016)				Third Year (2016~2017)				Fourth Year (2017~2018)				Total Credits
	First Semester	Credits	Second Semester	Credits	First Semester	Credits	Second Semester	Credits	First Semester	Credits	Second Semester	Credits	First Semester	Credits	Second Semester	Credits	
Common Requirements	Basic English I	0	Basic English II	2	English I	2	English II	2	Multi-presentation of Arts	2	Culture and Life	2					28
	Chinese Writing Skills I	3	Chinese Writing Skills II	3	Democracy and Rule of Law	2	Human and Nature	2	Affective Liberal Education	2							
	Physical Education	0	Physical Education	0	Affective liberal education	2	Affective liberal education	2									
	Service Leadership Education	0	Service Leadership Education	0													
	Introduction to Computer	2															
Required Courses of college			Cultural and Artistic perspectives in history	2	Formative Aesthetic	2	Cultural Economics	2									6
Required Courses	Interdisciplinary and University Education	2	Creative Thinking and Problem Solving	2					Professional Terminology in English	2			Internship in Fashion Industry	2	Design Management and Application	2	44
	Basic Design I	2	Introduction of Fashion Design	2							Seminar	2	Research Project I	3	Research Project & Design	3	
	Drawing I	2	Basic Design II	2	Fashion Design I	4	Fashion Design II	4	Fashion Design III	4	Fashion Design IV	4					
			Painting	2													
Elective courses	Color Planning	2	The History of Western Costume	2	The History of Chinese Costume	2	Fashion Social Psychology	2	Fashion Marketing	2	Research Methodology & Report Writing	2	Display	2	Designer Workshop	2	105
	Material Science of Fashion Design I	2	Material Science of Fashion Design II	2	Cosmetics	2	Accessory Design	3	Ornament Design and Application	3	Fashion Accessories Planning and Design	3	Product Development & Planning	2			
			Digital Photography	2	Craft of Fabric Decoration	2	Computer Aid Design I	2	Computer Aid Design II	2	International design project program	2					
									Analysis of Contemporary Designer's Collections	2	Internship in Fashion Studio	1					
	Basic Fabric Application I	2	Basic Fabric Application II	2	Handloom Weaving Technology & Applied	3	The Application of Knitting Techniques	3	Computer -Aided-Design in Weave	3	Computer Aided Knitting Design	3					
					The skin and body care specialism	3	Dyeing Technique and Application	3			Design & Planning for Total Look	2					
	The Basic Technique of	2	The Basic Technique of	2	Make Up & Hairstyle Design I	3	Make Up & Hairstyle Design II	3	Make up & Hairstyle	3	Make up & Hairstyle	3					

	Hairdressing & Make-up I		Hairdressing & Make-up II					Applications I		Applications II				
	Principles of Pattern Construction	2	Pattern Construction Application for Fashion Design	2	Pattern Cutting & Making up for Fashion Design	3	Three Dimensional Cutting & Design	3	Draping Application	3	Pattern Design & Grading for Men's Wear	3	Pattern & Grading System Design for Apparel	3
Note	Graduate credit : 136													

14107