

樹德科技大學視覺傳達設計系108 學年度四技日間部入學生課程表

| 類別科目 | 第一學年(108學年度) | | | | 第二學年(109學年度) | | | | 第三學年(110學年度) | | | | 第四學年(111學年度) | | | |
|------|---|----|-----------|----|--------------|----|---------|----|--------------|--------|------------|----|--------------|----|----------|----|
| | 第一學期 | 學分 | 第二學期 | 學分 | 第一學期 | 學分 | 第二學期 | 學分 | 第一學期 | 學分 | 第二學期 | 學分 | 第一學期 | 學分 | 第二學期 | 學分 |
| 校必修 | 基礎英文(一) | 0 | 基礎英文(二) | 2 | 進階英文(一) | 2 | 進階英文(二) | 2 | 藝術之多元呈現 | 2 | 文化與生活 | 2 | | | | |
| | 寫作技巧 | 3 | 文學欣賞 | 3 | 民主與法治 | 2 | 人與自然 | 2 | 情意通識 | 2 | | | | | | |
| | 體育 | 0 | 體育 | 0 | | | 情意通識 | 2 | | | | | | | | |
| | 服務領導教育 | 0 | 服務領導教育 | 0 | | | | | | | | | | | | |
| | 科際整合與大學教育 | 2 | 創造思考與問題解決 | 2 | | | | | | | | | | | | |
| | 資訊技能與實作 | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 學術倫理 | 0 | | | | | | | | | | | | | | |
| 院必修 | 大學領航 | 1 | 應用程式設計 | 2 | 人文藝術史觀 | 2 | 造形美學 | 2 | 文化經濟學 | 2 | | | | | | |
| 專業必修 | 平面構成 | 2 | 立體構成 | 2 | 廣告策略 | 2 | 廣告設計 I | 2 | 廣告設計 II | 2 | 廣告專案設計 | 2 | ▲專題製作 I | 3 | ▲專題製作 II | 3 |
| | 設計素描 | 2 | 設計表現技法 I | 2 | 包裝材質與結構 | 2 | 包裝設計 | 2 | 包裝專案設計 | 2 | 視覺設計專業英文 | 2 | 專業能力檢核 | 0 | 展示設計 | 2 |
| | 字體設計 | 2 | 視覺藝術 | 2 | 編輯設計 | 2 | 設計方法 | 2 | 印前作業與印刷設計 | 2 | 專題企劃 | 2 | | | | |
| | 視覺傳達設計概論 | 2 | 電腦影像處理 | 2 | 3D影像處理 | 2 | 設計史 | 2 | 網站設計與製作 | 2 | 互動媒體應用 | 2 | | | | |
| | 電腦繪圖 | 2 | | | 電腦多媒體 | 2 | 電腦排版設計 | 2 | 影音媒體製作 | 2 | | | | | | |
| 專業選修 | 西洋現代美術 | 2 | 腳本企劃 | 2 | 視聽設計 | 2 | 視覺形象設計 | 2 | 插畫 | 2 | 文化創意設計 | 2 | 視覺記號應用 | 2 | 藝術與設計管理 | 2 |
| | 基礎攝影 | 2 | 進階攝影 | 2 | 視覺心理學 | 2 | 廣告影片製作 | 2 | 書籍裝幀與設計 | 2 | 綠色設計 | 2 | 知覺設計 | 2 | | |
| | 色彩學與計畫 | 2 | 漫畫 | 2 | 設計表現技法 II | 2 | CG動畫 | 2 | 國際專題研習 | 2 | 繪本製作 | 2 | | | | |
| | | | 實習創業 | 2 | 數位繪畫 | 2 | 版畫 | 2 | | | 研究方法與作品集製作 | 2 | | | | |
| | | | | | | | | | | 設計師工作室 | 2 | | | | | |
| 學分規定 | 1. 最低畢業學分：128學分。校訂必修 30 學分，院必修 9 學分，系專業必修 64 學分，系專業選修 25 學分(含承認外系專業課程 15 學分，但不含通識課程)。 2. 校訂必修課程說明： (1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2學分總計達 8學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」。 (2) 情意通識共4學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。 3. 畢業須通過校訂英文能力與系訂專業能力門檻，門檻如下： (1) 英文能力 - 符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」基本標準。 (2) 需達成本系學生「畢業資格審查要點」規定之畢業門檻條件始得畢業，由「專業能力檢核」課程檢核認定。 (3) 註記▲為專題課程。專題製作 I、II 為必修。 (4) 「專題製作 II」必須舉辦公開展出發表始得通過，另包含30%校外實習分數，校外實習時數須達180小時。 4. 「國際專題研習」為配合國外見學課程，學生得視年度開課內容選修，課程安排於學期期間自費赴國外參訪、交流。 5. 「團體諮商與共同成長」為本系師生共同活動時間，安排在每星期一第 7-8 節，1~3 年級學生必須出席；每星期三第 7-8 節為選手訓練、證照輔導時間或系安排演講時間。故星期一、三第 7-8 節學生均不得排課。 6. 以海外中五學制畢(結)業入學生，畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加12學分。 | | | | | | | | | | | | | | | |

108 年 4 月 8 日 視覺傳達設計系課程委員會通過、108 年 4 月 18 日 院課程委員會通過、108 年 5 月 1 日 校課程委員會通過、108 年 6 月 10 日 教務會議備查

製表日期2019/8/13 系所助理：

組員潘芳卿

系所主管：

**視覺傳達設計系
主 任 邱惠琳**

院長

**設計學院
院 長 周伯丞**

文件編號：AC05-4-601 版本：2.0 2016-08-29

樹德科技大學視覺傳達設計系108學年度四技日間部入學生課程表(適用非華語國家外國學生)

| 科目 Subjects | 第一學年(108學年度) Fresh Year(2019~2020) | | | 第二學年(109學年度) Sophomore Year(2020~2021) | | | 第三學年(110學年度) Junior Year(2021~2022) | | | 第四學年(111學年度) Senior Year(2022~2023) | | |
|--------------------------------|---|--------|------|--|--------|------|---------------------------------------|--------|------|-------------------------------------|--------|------|
| | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall |
| 校訂必修 Common Requirements | 體育 Physical Education | 0 | 0 | 民主與法治 Democracy and Rule of Law | 2 | | 藝術之多元呈現 Multi-presentation of Arts | 2 | | | | |
| | 服務領導教育 Service Leadership Education | 0 | 0 | 人與自然 Human and Nature | | 2 | 文化與生活 Culture and Life | | 2 | | | |
| | 華語句型練習(一) Chinese Sentence Pattern Practice I | 3 | | 情意通識 Affective liberal education | 2 | 2 | 情意通識 Affective liberal education | 2 | | | | |
| | 華語句型練習(二) Chinese Sentence Pattern Practice II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 華語視聽(一) Audio-Visual Chinese I | 3 | | | | | | | | | | |
| | 華語視聽(二) Audio-Visual Chinese II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 華語會話(一) Chinese Conversation I | 3 | | | | | | | | | | |
| | 華語會話(二) Chinese Conversation II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 華語閱讀(一) Chinese Reading I | 3 | | | | | | | | | | |
| | 華語閱讀(二) Chinese Reading II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 華語寫作(一) Chinese Writing I | 3 | | | | | | | | | | |
| | 華語寫作(二) Chinese Writing II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 中華文化(一) Chinese Culture I | 3 | | | | | | | | | | |
| | 中華文化(二) Chinese Culture II | | 3 | | | | | | | | | |
| | 民俗典故 Folk Customs and Allusions | 3 | | | | | | | | | | |
| | 成語與寓言故事 Idiom and Fable Stories | | 3 | | | | | | | | | |

製表日期2019/4/16 系所助理：

組員 潘芳卿

系所主管：

視覺傳達設計系
主任 邱惠琳

設計學院
院長 周伯丞

樹德科技大學視覺傳達設計系108學年度四技日間部入學生課程表(適用非華語國家外國學生)

| 科目 Subjects | 第一學年(108學年度) Fresh Year(2019~2020) | | | 第二學年(109學年度) Sophomore Year(2020~2021) | | | 第三學年(110學年度) Junior Year(2021~2022) | | | 第四學年(111學年度) Senior Year(2022~2023) | | |
|-------------------------------|---|--------|------|--|--------|------|-------------------------------------|--------|------|-------------------------------------|--------|------|
| | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall | 科目Subjects | Spring | Fall |
| 院必修 Required Courses | | | | 人文藝術史觀 | | 2 | 文化經濟學 | | 2 | | | |
| | | | | 造形美學 | 2 | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 專業必修 Required Courses | | | | 平面構成 | | 2 | 包裝材質與結構 | | 2 | 視覺設計專業英文 | 2 | |
| | | | | 設計素描 | | 2 | 編輯設計 | | 2 | | | |
| | | | | 字體設計 | | 2 | 3D影像處理 | | 2 | | | |
| | | | | 視覺傳達設計概論 | | 2 | 電腦多媒體 | | 2 | | | |
| | | | | 電腦繪圖 | | 2 | 印前作業與印刷設計 | | 2 | | | |
| | | | | 立體構成 | 2 | | 廣告設計 I | 2 | | | | |
| | | | | 設計表現技法 I | 2 | | 包裝設計 | 2 | | | | |
| | | | | 視覺藝術 | 2 | | 設計方法 | 2 | | | | |
| 專業選修 Elective Courses | | | | 電腦影像處理 | 2 | | 電腦排版設計 | 2 | | | | |
| | | | | 視覺心理學 | | 2 | 插畫 | | 2 | 廣告設計II | | 2 |
| | | | | 設計表現技法II | | 2 | 書籍裝幀與設計 | | 2 | 包裝專案設計 | | 2 |
| | | | | 數位繪畫 | | 2 | 國際專題研習 | | 2 | 網站設計與製作 | | 2 |
| | | | | 視覺形象設計 | 2 | | 綠色設計 | 2 | | 影音媒體製作 | | 2 |
| | | | | CG動畫 | 2 | | 繪本製作 | 2 | | 專題企劃 | 2 | |
| | | | | 版畫 | 2 | | 研究方法與作品集製作 | 2 | | 互動媒體應用 | 2 | |
| 學分規定 Min. Total Credits | | | | | | | | | | | | |
| | 最低畢業學分：128學分。校訂必修 56 學分，院必修 6 學分，系專業必修 38 學分，系專業選修 28 學分 (含承認外系專業課程 15 學分，但不含通識課程)。 | | | | | | | | | | | |

108 年 4 月 8 日系課程委員會議通過、108 年 月 日院課程委員會議通過、108年5月1日校課程委員會議通過、108年6月1日教務會議備查

製表日期2019/4/16 系所助理：

組員潘芳卿

系所主管：

系主任邱惠琳

院長：

設計學院院長周伯丞

文件編號：AC05-4-601 版本：2.0 2016-08-29