

21119

樹德科技大學 表演藝術系 110 學年度 四技日間部 入學生課程表

類別 科目	第一學年 (110學年度)						第二學年 (111學年度)						第三學年 (112學年度)						第四學年 (113學年度)					
	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數
校必修	基礎英文(一)	0	2	基礎英文(二)	2	2	進階英文(一)	2	2	進階英文(二)	2	2	藝術之多元呈現	2	2	文化與生活	2	2						
	寫作技巧	3	3	文學欣賞	3	3	民主與法治	2	2	人與自然	2	2	情意通識	2	2									
	體育	0	2	體育	0	2	體育	0	2	情意通識	2	2												
	服務領導教育	0	1	服務領導教育	0	1																		
	科際整合與大學教育	2	2	創造思考與問題解決	2	2																		
	資訊技能與實作	2	2																					
	大學領航	1	1																					
學術倫理	0	0																						
院必修				應用程式設計	2	2	人文藝術史觀	2	2	造形美學	2	2				文化經濟學	2	2						
專業必修	演出實務 I	3	3	演出實務 II	3	3	演出實務 III	3	3	演出實務 IV	3	3	演藝企劃與製作	2	2	畢業製作 I	1	1	畢業製作 II	3	3	★專業實習 II	1	4
	跨域專題講座 I	0	2	跨域專題講座 II	0	2	跨域專題講座 III	0	2	跨域專題講座 IV	0	0	跨域專題講座 V	0	2	跨域專題講座 VI	0	2	★專業實習 I	3	13			
	表演基礎 I	3	3	表演基礎 II	3	3	演藝主專長 I	3	3	演藝主專長 II	3	3	音樂劇場史	2	2	演藝工作室	2	2						
	音樂基礎訓練 I	2	2	音樂基礎訓練 II	2	2	演藝副專長 I	2	2	演藝副專長 II	2	2	學年製作 I	3	3	學年製作 II	3	3						
	舞蹈基礎訓練 I	2	2	舞蹈基礎訓練 II	2	2	表演藝術專業英文	2	2															
	表演藝術概論	2	2																					
專業選修	流行樂團 I	2	2	流行樂團 II	2	2	重唱 I	2	2	劇場導演 II	2	2	表演專題 I	2	2	表演專題 II	2	2	流行舞蹈	2	2	兒童劇場	2	2
	劇本導讀 I	2	2	劇本導讀 II	2	2	劇場導演 I	2	2	劇本創作 II	2	2	跨領域導演 I	2	2	燈光設計	2	2	表演藝術團隊經營	2	2	世界劇場專題	2	2
	國劇武功 I	2	2	國劇武功 II	2	2	劇本創作 I	2	2	編舞 II	2	2	舞台設計 I	2	2	舞蹈專題 II	2	2						
	音響工程	2	2	錄音工程	2	2	編舞 I	2	2	燈光技術	3	3	編曲	2	2	音樂劇專題 II	2	2						
	合唱技巧 I	2	2	合唱技巧 II	2	2	舞台技術 I	3	3	舞台妝	2	2	舞蹈專題 I	2	2	視覺藝術管理	2	2						
	即興創作 I	2	2	即興創作 II	2	2	數位影音 I	2	2	數位影音 I	2	2	音樂劇專題 I	2	2	劇場服裝	2	2						
學分規定	1. 最低畢業學分：128 學分。校訂必修 31 學分，院必修 8 學分，系專業必修 60 學分，系專業選修 29 學分(含承認外院、外系與通識課程 15 學分)。																							
	2. 校訂必修課程說明：(1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」；(2) 情意通識共 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。																							
	3. 本系專業課程說明：																							
	(1) 註記★為實習課程。校外實習須達308小時始得畢業(課程名稱：「專業實習 I」、「專業實習 II」)，學生必須配合相關單位實習。「專業實習 I」須於大一至大三寒暑假實習累積滿 200 小時，「專業實習 II」須於大四下學期實習滿 108 小時，始能獲得該學分，實習方式依本系專業實習辦法規定。																							
	(2) 「演藝主專長 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課，個別授課之申請及加收費用之標準，依本系個別授課辦法規定辦理。																							

審議程序 110年3月24日系課程委員會通過、110年4月16日院課程委員會通過、110年4月28日校課程委員會通過、110年5月26日教務會議備查

列印日期 2021/6/3

系所助理：

行政助理曾鈺雯

系所主管：

表演藝術系主任 俞秀青

院長：

設計學院院長 蘇中和

110. 6. 07

110. 6. 07

110. 6. 08

樹德科技大學 表演藝術系 110 學年度 四技日間部 入學生課程表(適用非華語國家學生)

## Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan (2021)

科目 Subjects	第一學年(110學年度) Fresh Year(2021~2022)					第二學年(111學年度) Sophomore Year(2022~2023)					第三學年(112學年度) Junior Year(2023~2024)					第四學年(113學年度) Senior Year(2024~2025)				
	科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring	
		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours
校必修 Common Requirements	體育 Physical Education	0	2	0	2	體育 Physical Education	0	2			民主與法治 Democracy and Rule of Law	2	2							
	服務領導教育 Service Leadership Education	0	1	0	1	藝術之多元呈現 Multi-presentation of Arts	2	2			人與自然 Human and Nature			2	2					
	華語句型練習(一) Chinese Sentence Pattern Practice I	2	2			文化與生活 Culture and Life			2	2										
	華語句型練習(二) Chinese Sentence Pattern Practice II			2	2															
	華語視聽(一) Audio- Visual Chinese I	2	3																	
	華語視聽(二) Audio- Visual Chinese II			2	3															
	華語會話(一) Chinese Conversation I	2	3																	
	華語會話(二) Chinese Conversation II			2	3															
	華語閱讀(一) Chinese Reading I	2	3																	
	華語閱讀(二) Chinese Reading II			2	3															
	華語寫作(一) Chinese Writing I	2	3																	
	華語寫作(二) Chinese Writing II			2	3															
	中華文化(一) Chinese Culture I	1	2																	
	中華文化(二) Chinese Culture II			1	2															
	民俗典故 Folk Customs and Allusions	1	2																	
	成語與寓言故事 Idiom and Fable Stories			1	2															
	院必修 Required Courses	人文藝術史觀 Cultural and Artistic perspectives in History			2	2	造型美學 Formative aesthetics			2	2	文化經濟學 Cultural Economics			2	2				



樹德科技大學 表演藝術系 110 學年度 四技日間部 入學生課程表(適用非華語國家學生)

Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan (2021)

科目 Subjects	第一學年(110學年度) Fresh Year(2021~2022)				第二學年(111學年度) Sophomore Year(2022~2023)				第三學年(112學年度) Junior Year(2023~2024)				第四學年(113學年度) Senior Year(2024~2025)							
	科目Subjects		Fall		Spring		科目Subjects		Fall		Spring		科目Subjects		Fall		Spring			
			Credits	hours	Credits	hours			Credits	hours	Credits	hours			Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours
專業必修 Required Courses	跨域專題講座 I Cross-Domain Seminar I	0	2			跨域專題講座Ⅲ Cross-Domain Seminar Ⅲ	0	2			跨域專題講座Ⅴ Cross-Domain Seminar Ⅴ	0	2			學年製作 I Session Production I	3	3		
	跨域專題講座Ⅱ Cross-Domain Seminar Ⅱ			0	2	跨域專題講座Ⅳ Cross-Domain Seminar Ⅳ			0	2	跨域專題講座Ⅵ Cross-Domain Seminar Ⅵ			0	2	學年製作Ⅱ Session ProductionⅡ			3	3
					演出實務 I Theatre Practices I	3	3			演出實務Ⅲ Theatre Practices Ⅲ	3	3			音樂劇場史 Musical theatre history	2	2			
					演出實務Ⅱ Theatre Practices Ⅱ			3	3	演出實務Ⅳ Theatre PracticesⅣ			3	3	演藝工作室 Studio Management			2	2	
					表演基礎 I Basic Acting I	3	3			演藝主專長 I Major I	3	3								
					表演基礎Ⅱ Basic ActingⅡ			3	3	演藝主專長Ⅱ Major Ⅱ			3	3						
					音樂基礎訓練 I Fundamental Musicianship Skill I	2	2			演藝副專長 I Minor I	2	2								
					音樂基礎訓練Ⅱ Fundamental Musicianship SkillⅡ			2	2	演藝副專長Ⅱ MinorⅡ			2	2						
					舞蹈基礎訓練Ⅰ Fundamental Dance Skill I	2	2			表演藝術專業英文 Applied English in Performing Arts	2	2								
					舞蹈基礎訓練Ⅱ Fundamental Dance SkillⅡ			2	2											
					表演藝術概論 Introduction to Performing Arts	2	2													
	專業選修 Elective Courses	流行樂團 I Pop Ensemble I	2	2			舞台技術 I Stage Technology I	3	3			錄音工程 I Sound Recording I	2	2			跨領域導演 I Crossfield Directing I	2	2	
流行樂團Ⅱ Pop EnsembleⅡ				2	2	燈光技術 I Lighting Technology I			3	3	錄音工程Ⅱ Sound Recording Ⅱ			2	2	即興創作 I Improvisation I			2	2
劇本導讀 I Script Analysis I		2	2							舞台設計 I Stage Design I	2	2			表演專題 I Special Topics In Acting	2	2			
劇本導讀Ⅱ Script AnalysisⅡ				2	2					燈光設計 I Light design I			2	2	表演專題Ⅱ Special TopicsⅡ in Acting			2	2	
合唱技巧訓練 I Choral Training I		2	2							舞蹈專題 I Dance Project I	2	2			兒童劇場 Children Theater			2	2	
合唱技巧訓練Ⅱ Choral TrainingⅡ				2	2					舞蹈專題Ⅱ Dance Project Ⅱ			2	2						
學分規定 Min. Total Credits	1. 最低畢業學分數 128 學分。校訂必修 32 學分，院必修 6 學分，系專業必修 50 學分，系專業選 40學分(含承認本校各院系課程 15 學分) Minimum for Total Credits: 128 Cs 2. 「演藝主專長 I、Ⅱ」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課。個別授課之申請及加收費用之標準，依本系個授課辦法規定辦理。 3. 「演藝副專長 I、Ⅱ」課程需分別修習與專長不同之課程，且「演藝副專長 I、Ⅱ」之專長領域不得重複。																			

審議程序 110年3月24日系課程委員會通過、110年4月16日院課程委員會通過、110年4月28日校課程委員會通過、110年5月26日教務會議備查

列印日期 2021/6/3

系所助理：

行政助理 曾鈺雯

系所主管

表演藝術系 系主任 喬青

院長：

設計學院 院長 蘇中和

110. 6. 07

110. 6. 07

110. 6. 06