

樹德科技大學 室內設計系 114 學年度 四技日間部 入學生課程表

| 類別<br>科目 | 第一學年 ( 114學年度 )   |     |     |              | 第二學年 ( 115學年度 ) |    |          |    | 第三學年 ( 116學年度 ) |             |    |               | 第四學年 ( 117學年度 ) |    |         |             |    |    |
|----------|---|-----|-----|--------------|-----------------|----|----------|----|-----------------|-------------|----|---------------|-----------------|----|---------|-------------|----|----|
|          | 第一學期  | 學分  | 時數  | 第二學期         | 學分              | 時數 | 第一學期     | 學分 | 時數              | 第二學期        | 學分 | 時數            | 第一學期            | 學分 | 時數      | 第二學期        | 學分 | 時數 |
| 校必修      | 基礎英文 I  | 2   | 2   | 基礎英文 II      | 2               | 2  | 進階英文     | 2  | 2               | 環境永續與淨零碳排   | 2  | 2             | 藝術之多元呈現         | 2  | 2       |             |    |    |
|          | 寫作技巧  | 2   | 2   | 文學欣賞         | 2               | 2  | 民主與法治    | 2  | 2               | 情意通識*       | 2  | 2             | 情意通識*           | 2  | 2       |             |    |    |
|          | 體育  | 2   | 2   | 體育           | 2               | 2  |          |    |                 |             |    |               |                 |    |         |             |    |    |
|          | AI應用與素養   | 2   | 2   | 創造思考與問題解決    | 2               | 2  |          |    |                 |             |    |               |                 |    |         |             |    |    |
|          | 大學領航  | 1   | 1   |              |                 |    |          |    |                 |             |    |               |                 |    |         |             |    |    |
|          | 學術倫理  | 0   | 0   |              |                 |    |          |    |                 |             |    |               |                 |    |         |             |    |    |
| 院必修      |   |     |     | 應用程式設計       | 2               | 2  | 造形美學     | 2  | 2               | 人文藝術史觀      | 2  | 2             |                 |    | 永續與智慧設計 | 2           | 2  |    |
| 專業必修     | 基本設計 I  | 3   | 4   | 基本設計 II      | 3               | 4  | 室內設計 I   | 4  | 4               | 室內設計 II     | 4  | 4             | 室內設計 III        | 4  | 4       | 室內設計 IV     | 4  | 4  |
|          | 室內設計專業製圖  | 2   | 3   | AutoCAD電腦繪圖  | 2               | 3  | 室內裝修施工圖  | 2  | 2               |             |    | ★室內設計實習       | 2               | 2  |         | 證照與設計實務     | 2  | 2  |
|          |   |     |     |              |                 |    | 室內設計應用英文 | 2  | 2               |             |    | 室內設計經營與工程管理實務 | 2               | 2  |         |             |    |    |
|          |   |     |     |              |                 |    | 近現代設計史   | 2  | 2               |             |    | 建築法規應用        | 2               | 2  |         |             |    |    |
| 專業選修     | 室內設計基礎  | 2   | 2   | AI-House數位表現 | 2               | 2  | 木材加工技術   | 3  | 3               | 家具設計製作      | 3  | 3             | 家具設計專題製作        | 3  | 3       | 室內建築設計史     | 2  | 2  |
|          | 空間速寫  | 2   | 2   | 設計方法         | 2               | 2  | 3D電腦輔助設計 | 3  | 4               | 室內細部規劃      | 2  | 2             | 室內軟裝實務          | 2  | 2       | 證照快速設計表現法   | 2  | 2  |
|          | 空間元素  | 2   | 2   | 永續綠建築概論      | 2               | 2  | 建築構造與施工  | 2  | 2               | BIM建築資訊模擬   | 2  | 2             | 造型與結構           | 2  | 2       | 工料估算        | 2  | 2  |
|          | AI及VR設計應用   | 2   | 2   | 空間透視技法       | 2               | 3  | 建築物理環境   | 2  | 2               | 高齡化空間設計     | 2  | 2             | 在地文化環境          | 2  | 2       | 展演設計與作品編輯   | 2  | 2  |
|          | 設計實務  | 2   | 2   | 人因工程         | 2               | 2  | 造形構成分析   | 2  | 2               | 室內建築設備      | 2  | 2             | AI、VR沉浸互動       | 2  | 2       | 照明設計        | 2  | 2  |
|          | 智能家居設計  | 2   | 2   | 設計素描         | 2               | 2  | 無障礙環境設計  | 2  | 2               | 景觀與植栽       | 2  | 2             | 施工計畫            | 2  | 2       | 園林空間應用      | 2  | 2  |
|          | 設計風格  | 2   | 2   | 設計概論         | 2               | 2  | 環境行為學    | 2  | 2               | 智慧化生活空間應用概論 | 2  | 2             | 城市跨域計畫實踐 I      | 3  | 3       | 城市跨域計畫實踐 II | 3  | 3  |
|          | 空間裝置  | 2   | 2   | 東方空間哲學       | 2               | 2  | 生活型態導論   | 2  | 2               | 職場概論與設計實務   | 2  | 2             | 展示設計            | 2  | 2       | 房地產市場分析與實務  | 2  | 2  |
|          | 做一把椅子: 從圖紙走到實構架的創作實踐  | 0.9 | 0.9 | 色彩與藝術應用      | 2               | 2  | 景觀建築概論   | 2  | 2               | 地景與環境美學     | 2  | 2             | 福祉設計            | 2  | 2       | 生態環境設計      | 2  | 2  |
| 學分規定     | <p>1. 最低畢業學分數 128 學分。校必修 31 學分，院必修 8 學分，系專業必修 48 學分，系專業選修 41 學分(含承認外系必、選修課程 20 學分，不含通識課程)</p> <p>2. 校訂必修課程說明：<br/>                     (1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可依本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」辦理。<br/>                     (2)*情意通識共 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。<br/>                     3. 本系專業課程說明：註記★為實習課程。校外實習2學分，總實習時數160小時，依「室內設計系學生實習辦法」規定。<br/>                     4. 畢業須通過校訂英文能力與系訂專業能力門檻。門檻(1) 英文能力 - 符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」基本標準；(2) 專業能力 - 符合以下A.B.C.D任一條件者，皆為具備本系畢業門檻之專業能力。學生於申請畢業離校手續需出示佐證資料。 A.專業乙級證照(含)以上資格。 B.電腦資訊能力相關專業證照。 C.國內外競賽團體或個人獲得佳作優選等級(含)以上之成績。 D.通過本系舉辦校園設計師資格認證者。<br/>                     5. 以海外中五學制畢(結)業入學生，畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加 12 學分。</p> |     |     |              |                 |    |          |    |                 |             |    |               |                 |    |         |             |    |    |

審議程序 經114年4月21日系課程委員會、114年4月30日院課程委員會、114年5月21日校課程委員會、114年6月11日教務會議通過

列印日期 2025/8/21

系所助理：

組員陳怡君

系所主管：

室內設計系  
主任 汪碧芬

院長：

設計學院  
院長 蘇中和

樹德科技大學 室內設計系【智慧創新設計技優專班】114 學年度 四技日間部 入學生課程表

| 類別<br>科目 | 第一學年 (114學年度)        |     |     |              |      |   | 第二學年 (115學年度) |    |           |             |    |               | 第三學年 (116學年度) |        |         |             |         |         | 第四學年 (117學年度) |          |      |             |    |    |  |
|----------|----------------------|-----|-----|--------------|------|---|---------------|----|-----------|-------------|----|---------------|---------------|--------|---------|-------------|---------|---------|---------------|----------|------|-------------|----|----|--|
|          | 第一學期                 |     | 學分  | 時數           | 第二學期 |   | 學分            | 時數 | 第一學期      |             | 學分 | 時數            | 第二學期          |        | 學分      | 時數          | 第一學期    |         | 學分            | 時數       | 第二學期 |             | 學分 | 時數 |  |
| 校必修      | 基礎英文 I               | 2   | 2   | 基礎英文 II      | 2    | 2 | 進階英文          | 2  | 2         | 環境永續與淨零碳排   | 2  | 2             | 藝術之多元呈現       | 2      | 2       | 文化與生活       | 2       | 2       |               |          |      |             |    |    |  |
|          | 寫作技巧                 | 2   | 2   | 文學欣賞         | 2    | 2 | 民主與法治         | 2  | 2         | 情意通識*       | 2  | 2             | 情意通識*         | 2      | 2       |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          | 體育                   | 2   | 2   | 體育           | 2    | 2 |               |    |           |             |    |               |               |        |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          | AI應用與素養              | 2   | 2   | 創造思考與問題解決    | 2    | 2 |               |    |           |             |    |               |               |        |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          | 大學領航                 | 1   | 1   |              |      |   |               |    |           |             |    |               |               |        |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          | 學術倫理                 | 0   | 0   |              |      |   |               |    |           |             |    |               |               |        |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
| 院必修      |                      |     |     | 應用程式設計       | 2    | 2 | 造形美學          | 2  | 2         | 人文藝術史觀      | 2  | 2             |               |        | 永續與智慧設計 | 2           | 2       |         |               |          |      |             |    |    |  |
| 專業必修     | 基本設計 I               | 3   | 4   | 基本設計 II      | 3    | 4 | 室內設計 I        | 4  | 4         | 室內設計 II     | 4  | 4             | 室內設計 III      | 4      | 4       | 室內設計 IV     | 4       | 4       | 室內設計 V        | 4        | 4    | 室內設計 VI     | 4  | 4  |  |
|          | 室內設計專業製圖             | 2   | 3   | AutoCAD電腦繪圖  | 2    | 3 | 室內裝修施工圖       | 2  | 2         |             |    | ★室內設計實習       | 2             | 2      |         |             | 證照與設計實務 | 2       | 2             |          |      |             |    |    |  |
|          |                      |     |     |              |      |   | 室內設計應用英文      | 2  | 2         |             |    | 室內設計經營與工程管理實務 | 2             | 2      |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          |                      |     |     |              |      |   | 近現代設計史        | 2  | 2         |             |    | 建築法規應用        | 2             | 2      |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
| 專業選修     | 室內設計基礎               | 2   | 2   | AI-House數位表現 | 2    | 2 | 3D電腦輔助設計      | 3  | 4         | 家具設計製作      | 3  | 3             | 室內軟裝實務        | 2      | 2       | 室內建築設計史     | 2       | 2       | 室內防火規劃        | 2        | 2    | 設計師實務演習     | 2  | 2  |  |
|          | 空間元素                 | 2   | 2   | 設計方法         | 2    | 2 | 建築構造與施工       | 2  | 2         | 室內細部規劃      | 2  | 2             | 造型與結構         | 2      | 2       | 證照快速設計表現法   | 2       | 2       | 國際設計專題研習      | 2        | 2    | 室內虛擬實境設計    | 2  | 2  |  |
|          | AI及VR設計應用            | 2   | 2   | 永續綠建築概論      | 2    | 2 | 建築物理環境        | 2  | 2         | BIM建築資訊模擬   | 2  | 2             | 在地文化環境        | 2      | 2       | 房地產市場分析與實務  | 2       | 2       | 室內建築空間再利用     | 2        | 2    | 都市更新及危老重建實務 | 2  | 2  |  |
|          | 設計實務                 | 2   | 2   | 空間透視技法       | 2    | 3 | 無障礙環境設計       | 2  | 2         | 高齡化空間設計     | 2  | 2             | AI·VR沉浸互動     | 2      | 2       | 展演設計與作品編輯   | 2       | 2       | 裝修工程管理        | 2        | 2    | 當代設計思潮      | 2  | 2  |  |
|          | 智能家居設計               | 2   | 2   | 人因工程         | 2    | 2 | 環境行為學         | 2  | 2         | 2室內建築設備     | 2  | 2             | 施工計畫          | 2      | 2       | 照明設計        | 2       | 2       | 設計哲學          | 2        | 2    | 室內音響設計      | 2  | 2  |  |
|          | 傳統空間文化               | 2   | 2   | 設計素描         | 2    | 2 | 生活型態導論        | 2  | 2         | 景觀與植栽       | 2  | 2             | 展示設計          | 2      | 2       | 園林空間應用      | 2       | 2       | 設計知識與思考       | 2        | 2    | 設計知識與推理     | 2  | 2  |  |
|          | 設計風格                 | 2   | 2   | 設計概論         | 2    | 2 | 景觀建築概論        | 2  | 2         | 智慧化生活空間應用概論 | 2  | 2             | 城市跨域計畫實踐 I    | 3      | 3       | 城市跨域計畫實踐 II | 3       | 3       | 傳統民居空間探討      | 2        | 2    | 室內空氣環境品質評估  | 2  | 2  |  |
|          | 做一把椅子: 從圖紙走到實構築的創作實踐 | 0.9 | 0.9 | 東方空間哲學       | 2    | 2 |               |    | 地景與環境美學   | 2           | 2  | 福祉設計          | 2             | 2      | 工料估算    | 2           | 2       | 西洋室內設計史 | 2             | 2        | 公共藝術 | 2           | 2  |    |  |
|          |                      |     |     | 色彩與藝術應用      | 2    | 2 |               |    | 職場概論與設計實務 | 2           | 2  |               |               | 生態環境設計 | 2       | 2           | 設計理論與評論 | 2       | 2             | 永續發展減碳設計 | 2    | 2           |    |    |  |
| 技術精進學程   | 智慧設計概論               | 2   | 2   |              |      |   | 產品色彩計畫        | 2  | 2         | 智慧生活科技實務    | 2  | 2             |               |        | 創意設計    | 2           | 2       |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          | 空間速寫                 | 2   | 2   |              |      |   | 造形構成分析        | 2  | 2         |             |    |               |               |        |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |
|          |                      |     |     |              |      |   | 木材加工技術        | 3  | 3         |             |    | 家具設計專題製作      | 3             | 3      |         |             |         |         |               |          |      |             |    |    |  |

1. 最低畢業學分數 128 學分。校必修 31 學分，院必修 8 學分，系專業必修 48 學分，系專業選修 41 學分(含承認外系必、選修課程 20 學分，不含通識課程)

2. 校訂必修課程說明：  
 (1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可依本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」辦理。  
 (2)\*情意通識共 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。

3. 本系專業課程說明：(1) 註記★為實習課程。校外實習 2 學分，總實習時數 160 小時，依「室內設計系學生實習辦法」規定。(2) 技優甄審入學生須至少修足技術精進學程 8 學分。

4. 畢業須通過校訂英文能力與系訂專業能力門檻。門檻(1) 英文能力 - 符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」基本標準；(2) 專業能力 - 符合以下 A.B.C.D 任一條件者，皆為具備本系畢業門檻之專業能力。學生於申請畢業離校手續需出示佐證資料。A. 專業乙級證照(含)以上資格。B. 電腦資訊能力相關專業證照。C. 國內外競賽團體或個人獲得佳作優選等級(含)以上之成績。D. 通過本系舉辦校園設計師資格認證者。

5. 以海外中五學制畢(結)業入學生，畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加 12 學分。

**樹德科技大學 室內設計系 114 學年度 四技日間部 入學生課程表**  
**Shu-Te University Department of Interior Design Curriculum Plan (2025)**

| 科目<br>Subjects                  | 第一學年(114學年度) Sophomore Year(2025~2026)             |                 |                 | 第二學年(115學年度) Junior Year(2026~2027)  |                 |                 | 第三學年(116學年度) Senior Year(2027~2028)  |                 |                 | 第四學年(117學年度) Senior Year(2028~2029)                    |                 |        |
|---------------------------------|--|-----------------|-----------------|--|-----------------|-----------------|--|-----------------|-----------------|--|-----------------|--------|
|                                 | 科目Subjects   | Fall            | Spring          | 科目Subjects   | Fall            | Spring          | 科目Subjects   | Fall            | Spring          | 科目Subjects   | Fall            | Spring |
|                                 |  | Credits / hours | Credits / hours |  | Credits / hours | Credits / hours |  | Credits / hours | Credits / hours |  | Credits / hours |        |
| 校必修<br>Common<br>Requirements   | 基礎英文 I<br>Basic English I                          | 2 / 2           |                 | 文化與生活<br>Culture and Life  |                 | 2 / 2           | 民主與法治<br>Democracy and Rule of Law   |                 | 2 / 2           |  |                 |        |
|                                 | 基礎英文 II<br>Basic English II                        |                 | 2 / 2           | 進階英文<br>English  | 2 / 2           |                 | 情意通識®<br>Affective Liberal Education   | 2 / 2           |                 |  |                 |        |
|                                 | 寫作技巧<br>Chinese Writing Skills                     | 2 / 2           |                 | 環境永續與淨零碳排<br>Environmental Sustainability and Net-Zero<br>Carbon Emissions | 2 / 2           |                 |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | 文學欣賞<br>Chinese Literature                         |                 | 2 / 2           | 藝術之多元呈現<br>Multi-presentation of Arts                                      |                 | 2 / 2           |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | 體育 Physical Education                              | 2 / 2           | 2 / 2           | 情意通識© Affective Liberal Education  |                 | 2 / 2           |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | 創造思考與問題解決<br>Creative Thinking and Problem Solving |                 | 2 / 2           |  |                 |                 |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | AI應用與素養<br>AI Applications and Literacy            | 2 / 2           |                 |  |                 |                 |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | 大學領航 University Navigation                         | 1 / 1           |                 |  |                 |                 |  |                 |                 |  |                 |        |
|                                 | 學術倫理 Academic Ethics                               | 0 / 0           |                 |  |                 |                 |  |                 |                 |  |                 |        |
| 院必修<br>Required<br>Courses      | 應用程式設計<br>Application design                       |                 | 2 / 2           | 造型美學<br>Formative aesthetics   | 2 / 2           |                 | 永續與智慧設計<br>Sustainable and Smart Design  |                 | 2 / 2           |  |                 |        |
|                                 |  |                 |                 | 人文藝術史觀<br>Cultural and Artistic perspectives in History                    |                 | 2 / 2           |  |                 |                 |  |                 |        |
| 專業<br>必修<br>Required<br>Courses | 基本設計 I Basic Design I                              | 3/4             |                 | 室內設計 I ID Studio I   | 4/4             |                 | 室內設計 III ID Studio III   | 4/4             |                 | 室內設計 V ID Studio V                                     | 4/4             |        |
|                                 | 基本設計 II Basic Design II                            |                 | 3/4             | 室內設計 II ID Studio II   |                 | 4/4             | 室內設計 IV ID Studio IV   |                 | 4/4             | 室內設計 VI ID Studio VI                                   |                 | 4/4    |
|                                 | 室內設計專業製圖<br>Interior design drafting               | 2/3             |                 | 室內裝修施工圖 Interior Renovation<br>Construction Drawings                       | 2 / 2           |                 | ★室內設計實習<br>The Practice in Interior Design   | 2 / 2           |                 | 證照與設計實務 Interior Design License<br>and Practical works | 2 / 2           |        |
|                                 | AutoCAD電腦繪圖<br>Auto CAD                            |                 | 2/3             | 室內設計應用英文<br>Interior Design Application English                            | 2 / 2           |                 | 室內設計經營與工程管理實務<br>Interior Design Business and Construction<br>Management Practices | 2 / 2           |                 |  |                 |        |
|                                 |  |                 |                 | 近現代設計史History of Modern Design   | 2 / 2           |                 | 建築法規應用Building Code Application  | 2 / 2           |                 |  |                 |        |

| 科目<br>Subjects                  | 第一學年(114學年度) Sophomore Year(2025~2026)             |                 |                 | 第二學年(115學年度) Junior Year(2026~2027)                        |                 |                 | 第三學年(116學年度) Senior Year(2027~2028)                         |                 |                 | 第四學年(117學年度) Senior Year(2028~2029)  |                 |        |
|---------------------------------|--|-----------------|-----------------|--|-----------------|-----------------|---|-----------------|-----------------|--|-----------------|--------|
|                                 | 科目Subjects   | Fall            | Spring          | 科目Subjects   | Fall            | Spring          | 科目Subjects  | Fall            | Spring          | 科目Subjects   | Fall            | Spring |
|                                 |  | Credits / hours | Credits / hours |  | Credits / hours | Credits / hours |   | Credits / hours | Credits / hours |  | Credits / hours |        |
| 專業<br>選修<br>Elective<br>Courses | 室內設計基礎Foundations of Interior Design               | 2 / 2           |                 | 木材加工技術Wood Technology Processes                            | 3 / 3           |                 | 家具設計專題製作Furniture Design and Project Practice               | 3 / 3           |                 | 室內防火規劃Interior Fireproof Planning  | 2 / 2           |        |
|                                 | 空間速寫 Space Sketch                                  | 2 / 2           |                 | 3D電腦輔助設計Computer Aided Design                              | 3 / 4           |                 | 室內軟裝實務Soft Furnishings in Interior Design Practice          | 2 / 2           |                 | 國際設計專題研習International Design Project Study                                 | 2 / 2           |        |
|                                 | 空間元素 Spacial Elements                              | 2 / 2           |                 | 建築構造與施工Building and Construction                           | 2 / 2           |                 | 造型與結構Form and Structure                                     | 2 / 2           |                 | 設計哲學Philosophy of Design   | 2 / 2           |        |
|                                 | AR及VR設計應用 AI and VR Design Applications            | 2 / 2           |                 | 建築物理環境Building physical environment                        | 2 / 2           |                 | 在地文化環境Local cultural environment                            | 2 / 2           |                 | 裝修工程管理Decoration project management  | 2 / 2           |        |
|                                 | 設計實務 Behaviors and Practice of Design              | 2 / 2           |                 | 造形構成分析 Form Analysis on Houses                             | 2 / 2           |                 | AI、VR沉浸互動AI、VR Immersive Interaction                        | 2 / 2           |                 | 室內建築空間再利用The Reuse of Interior Architecture                                | 2 / 2           |        |
|                                 | 智能家居設計 Smart Home Design                           | 2 / 2           |                 | 無障礙環境設計 Accessible Environment Design                      | 2 / 2           |                 | 城市跨域計畫實踐 I Practice of City-based Cross-domain Planning I   | 3 / 3           |                 | 設計知識與思考Design Knowledge and Thinking                                       | 2 / 2           |        |
|                                 | 傳統空間文化 Traditional Spatial Culture                 | 2 / 2           |                 | 環境行為學Environment-behavior Study                            | 2 / 2           |                 | 施工計畫Construction Project                                    | 2 / 2           |                 | 傳統民居空間探討Formative analysis on dwelling                                     | 2 / 2           |        |
|                                 | 設計風格 Design Style                                  | 2 / 2           |                 | 生活型態導論Introduction to Lifestyle Studies                    | 2 / 2           |                 | 展示設計Display Design  | 2 / 2           |                 | 西洋室內設計史History of Western Interior Design                                  | 2 / 2           |        |
|                                 | 做一把椅子: 從圖紙走到實構築的創作實踐 Chair Making                  | 0.9/0.9         |                 | 景觀建築概論The theory and practice of Landscape Architecture    | 2 / 2           |                 | 福祉設計Social Design   | 2 / 2           |                 | 設計理論與評論Design Theory and Criticism   | 2 / 2           |        |
|                                 | AI-House數位表現 AI-House                              |                 | 2 / 2           | 家具設計製作Furniture design and production                      |                 | 3 / 3           | 室內建築設計史 History of Interior Architecture Design             |                 | 2 / 2           | 設計師實務演習Professional Design Studio  |                 | 2 / 2  |
|                                 | 設計方法Design Method                                  |                 | 2 / 2           | 室內細部規劃 Interior Detail Design                              |                 | 2 / 2           | 證照快速設計表現法Certificate Quick Performance Techniques           |                 | 2 / 2           | 室內虛擬實境設計Interior Virtual Reality Design                                    |                 | 2 / 2  |
|                                 | 永續綠建築概論 Introduction of Sustainable Green Building |                 | 2 / 2           | BIM建築資訊模擬Building Information Modeling and Simulation      |                 | 2 / 2           | 房地產市場分析與實務Real estate market analysis and practice          |                 | 2 / 2           | 公共藝術Public Art   |                 | 2 / 2  |
|                                 | 空間透視技法 Spatial perspective drafting                |                 | 2 / 2           | 高齡化空間設計Elderly Space Design                                |                 | 2 / 2           | 展演設計與作品編輯Exhibition Design and Portfolio Practice           |                 | 2 / 2           | 當代設計思潮The Trend of Contemporary Design                                     |                 | 2 / 2  |
|                                 | 人因工程 Ergonomics                                    |                 | 2 / 2           | 景觀與植栽Landscape and Planting                                |                 | 2 / 2           | 照明設計Linghting Design  |                 | 2 / 2           | 室內音響設計Interior Acoustics   |                 | 2 / 2  |
|                                 | 設計素描 Presentation Techniques                       |                 | 2 / 2           | 室內建築設備Architectural Physical Environment                   |                 | 2 / 2           | 城市跨域計畫實踐 II Practice of City-based Cross-domain Planning II |                 | 3/3             | 設計知識與推理Design Knowledge and Reasoning                                      |                 | 2 / 2  |
|                                 | 設計概論 Introduction of Design                        |                 | 2 / 2           | 職場概論與設計實務Occupational Study and Design Practice            |                 | 2 / 2           | 園林空間應用The Space of Chinese Garden & Application             |                 | 2 / 2           | 室內空氣環境品質評估Indoor Air Quality Evaluation                                    |                 | 2 / 2  |
|                                 | 東方空間哲學 Eastern Spatial Philosophy                  |                 | 2 / 2           | 地景與環境美學Landscape and environmental aesthetics              |                 | 2 / 2           | 工料估算法Material Estimate                                      |                 | 2 / 2           | 都市更新及危老重建實務Urban Renewal and Dilapidated Building Reconstruction Practices |                 | 2 / 2  |
|                                 | 色彩與藝術應用 Color and Art Application                  |                 | 2 / 2           | 智慧化生活空間應用概論Introduction to Smart Living Space Applications |                 | 2 / 2           | 生態環境設計Ecological Design                                     |                 | 2 / 2           | 永續發展減碳設計Sustainable Development and Carbon Reduction Design                |                 | 2 / 2  |

| 科目<br>Subjects | 第一學年(114學年度) Sophomore Year(2025~2026) |                    |                    | 第二學年(115學年度) Junior Year(2026~2027) |                    |                    | 第三學年(116學年度) Senior Year(2027~2028) |                    |                    | 第四學年(117學年度) Senior Year(2028~2029) |                    |        |
|----------------|--|--------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------|--------|
|                | 科目Subjects                             | Fall               | Spring             | 科目Subjects                          | Fall               | Spring             | 科目Subjects                          | Fall               | Spring             | 科目Subjects                          | Fall               | Spring |
|                |  | Credits<br>/ hours | Credits<br>/ hours |                                     | Credits<br>/ hours | Credits<br>/ hours |                                     | Credits<br>/ hours | Credits<br>/ hours |                                     | Credits<br>/ hours |        |

|                                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 學分<br>規定<br>Min. Total<br>Credits | <p>1. 最低畢業學分數 Minimum Graduation Credits 低畢業學分數 128 學分。校訂必修 31 學分。院必修 8 學分。系專業必修 48 學分。系專業選修 41 學分(承認外系必、選修課程 20 學分。不含通識學分)。<br/>A total of 128 credits are required for graduation. 31 credits are mandatory university courses, 8 credits are mandatory college courses, 48 credits are mandatory department courses, and 41 credits are elective department courses (which can include up to 20 credits from compulsory/elective courses from other departments, but does not include general education courses).</p> <p>2. 校訂必修課程說明 University-Mandated Course Requirements<br/>(1) 英文課程依入學分級結果循序修畢。並須修習外語課程 2 學分總計達 8 學分。分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻。可依本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」辦理。<br/>English courses must be completed sequentially according to placement results, with a total of 8 credits including 2 credits of foreign language courses. Credits for waived English courses must be replaced with foreign language courses. For recognition of foreign language courses, refer to the course inquiry system or the Language Teaching Center. If the English graduation threshold is met, students may follow the "Student Foreign Language Proficiency Course Completion and Exemption Guidelines".<br/>(2) 情意通識共 4 學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。<br/>Emotional and social general education requires 4 credits (two elective courses), which should be chosen according to personal interests in the general education curriculum.</p> <p>3. 本系專業課程說明 Departmental Professional Course Requirements<br/>註記★為校外實習課程。實習時數為 160 小時。相關實習方式請參閱「樹德科技大學室內設計系校外實習要點」。<br/>Courses marked with ★ indicate off-campus internships. Off-campus Internships (1), (2), and (3) are each elective courses worth 3 credits, with 160 hours of internship required per 3 credits. For details, refer to the "Shu-Te University Department of Interior Design Off-campus Internship Regulations".</p> <p>4. 畢業須通過校訂英文能力與系訂專業能力門檻 Graduation Requirements<br/>(1) 英文能力 - 符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」基本標準。<br/>English Proficiency - Must meet the basic standards of the "Student English Proficiency Graduation Threshold and Counseling Guidelines".<br/>(2) Professional Competency - Meeting any of the following conditions (A, B, C, or D) indicates possession of the professional competency required for graduation by this department. Students must present supporting documents when applying for graduation clearance procedures. A. Professional Class B license (or higher). B. Computer information technology related professional license. C. Achievement of honorable mention or higher (group or individual) in domestic or international competitions. D. Passing the campus designer qualification certification held by this department.</p> <p>5. 以海外中五學制畢(結)業入學生 Students Graduating from Overseas Secondary Five Systems<br/>畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加 12 學分。<br/>Graduation credits should be the minimum graduation credits of this department plus an additional 12 credits.</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

審議程序 經114年4月21日系課程委員會、114年4月30日院課程委員會、114年5月21日校課程委員會、114年6月11日教務會議通過

列印日期 2025/8/21

系所助理：

組員陳怡君

系所主管：

主任江碧芬

院長：

設計學院  
院長蘇中和

114. 8. 22