

樹德科技大學視覺傳達設計系 95 學年度四年制日間部入學新生課程表

95108

校訂必修	課 程 名 稱																※「英文能力培養」，需以達到本校規定相關考試標準之成績證明，申請取得「P」(通過)成績，或滿足條件而通過補救課程後，取得「CP」(條件通過)成績。 ※英文課程(I-IV)需依新生英文能力分級結果，循序修畢；若因分級或其他條件可免修英文Ⅲ或Ⅳ，需選修情意通識課程或各系專業課程以補滿所缺學分。 ※情意通識 14 學分，其中 8 個學分必須在情意通識四組中各修一門課。其餘之 6 學分可依個人興趣在情意通識中選修。 ※持有校外相關證照而辦理「資訊技能」該科目免修者，仍需選修情意通識課程或各系專業課程以補足所缺 1 學分。	32
	國文-寫作技巧（3 學分）		英文 I（0 學分）		創造思考與問題解決（2 學分）													
	國文-文學欣賞（3 學分）		英文Ⅱ（0 學分）		通識概論（1 學分）													
	軍訓（上下學期，0 學分）		英文Ⅲ（3 學分）		情意通識（14 學分）													
	體育（二學期，0 學分）		英文Ⅳ（3 學分）		計算機概論（2 學分）													
	服務領導教育（上下學期，0 學分）		英文能力培養（0 學分）		資訊技能（1 學分）													
學 年	第一學年（95 學年度）				第二學年（96 學年度）				第三學年（97 學年度）				第四學年（98 學年度）				合計	
學期 科目	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分		
院 必 修			人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2									6	
專業必修	平面構成 ✓	2	立體構成 ✓	2	編輯設計 ✓	2	廣告設計 ✓	2	印前作業與印刷設計 ✓	2	專題企劃 ✓	2	專題製作(一) ✓	4	專題製作(二) ✓	4	44	
	視覺傳達設計概論 ✓	2	設計方法 ✓	2	圖文造形 ✓	2	包裝設計 ✓	2	展示設計 ✓	2	互動媒體應用 ✓	2						
	數位媒體概論 ✓	2	視覺藝術	2			設計史 ✓	2			影音媒體製作 ✓	2						
	設計素描 ✓	2	設計表現技法(一)	2														
專業選修	西洋現代美術	2	視覺形態學	2	環境與藝術	2	環境視覺設計	2	亞洲藝術	2	國際見學	2	知覺設計	2	設計師演習	2	88	
	色彩計畫	2	版畫	2	腳本企劃	2	現代設計思潮	2	設計管理	2	論文與作品集製作	2	視覺記號應用	2	原住民文化與藝術	2		
	圖表設計	2	視覺心理學	2	設計表現技法(二)	2	視聽設計(一)	2	視聽設計(二)	2	視覺識別系統	2	藝術管理	2				
	電腦影像處理	2	電腦排版設計	2	3D 影像處理	2	電腦多媒體	2	網站設計與製作	2	綠色設計實驗	2	公共藝術	2				
	攝影	2			多媒體企劃	2	CG 動畫	2	廣告應用	2	廣告專案設計	2						
					綜合造形	2	POP 設計	2	包裝應用	2	包裝專案設計	2						
					行銷與企劃	2	應用繪畫	2	插畫	2	繪本製作	2						
									專業英文	2								
備 註	畢業學分 136 學分。校訂必修 32 學分，院必修 6 學分，系必修 44 學分，系選修 54 學分（承認外系 20 學分，含通識課程）。																≤170	

製表日期 2006/5/9 製表人：

組員潘芳卿

系主任：

視覺傳達設計系 主任 郭挹芬

院長：

設計學院 院長 翁英惠