

## 樹德科技大學 流行設計系 98 學年度 四技日間部 入學新生課程表

學 年		第一學年 (98 學年度)				第二學年 (99 學年度)				第三學年 (100 學年度)				第四學年 (101 學年度)				合計		
學期	科目	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分			
校訂必修		寫作技巧 I	2	寫作技巧 II	2	進階英文 I	2	進階英文 II	2	情意通識	2	文化與生活	2					28		
		基礎英文 I	0	文學欣賞	2	民主與法治	2	人與自然	2	藝術之多元呈現	2									
		計算機概論	2	基礎英文 II	2	情意通識	2	情意通識	2											
		全民國防教育(一)	0	全民國防教育(二)	0															
		體育	0	體育	0															
		服務領導教育	0	服務領導教育	0															
院 必 修				人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2								6			
專業必修		科際整合與大學教育	2	創造思考與問題解決	2									產業實習	2			42		
		流行設計概論	2																	
		基本設計 I	2	基本設計 II	2	流行設計 I(分三組)	4	流行設計 II(分三組)	4	流行設計 III(分三組)	4	流行設計 IV(分三組)	4	專題研究 I	3	專題研究 II	3			
		基礎繪畫	2	應用繪畫	2					專業英文	2	專題企劃	2							
專業選修	共同專業課程	色彩計劃	2	中國服裝史	2	西洋服裝史	2	流行社會心理學	2	流行行銷	2	研究方法與論文寫作	2	研究分析方法	2	設計師工作室	2	96		
		流行設計材料學 I	2	流行設計材料學 II	2	化妝品學	2	飾品設計	3	飾品設計與應用	3	整體造型設計與企劃	2	流行展示規劃	2					
				數位攝影	2	服飾工藝	2	電腦輔助流行設計 I	2	電腦輔助流行設計 II	2	國際設計專題研習	2	商品開發與企劃	2					
										現代設計師作品分析	2									
	織品	織品應用基礎 I	2	織品應用基礎 II	2	針織技藝與應用	3	梭織技藝與應用	3	電腦輔助梭織應用設計	2	電腦輔助針織應用設計	2							
											纖維藝術	2								
	造型	美容造型基礎 I	2	美容造型基礎 II	2	造型設計 I	3	造型設計 II	3	造型設計與應用 I	3	造型設計與應用 II	3							
		服裝樣版構成原理	2	服裝樣版構成與應用	2	服裝樣版設計與製作 I	3	立體裁剪設計	3	立體裁剪應用	3	服飾技藝專題	2	成衣工業樣版與放縮系統設計	3					
	學分規定		<p>1、 最低畢業學分 136 學分。校訂必修 28 學分，院必修 6 學分，系專業必修 42 學分，系專業選修 60 學分（可承認外系與情意通識最多共 10 學分）。</p> <p>2、 校定必修國文、英文課程須依入學分及結果循序修畢，免修之課程須分別選修「經典選讀」及「實用英文(A.B.C)」課程補足學分。</p> <p>3、 畢業前需達成本系「學生基本能力指標」至少 1 項之規定。</p> <p>4、 情意通識 6 學分依個人興趣於情意通識中選修。</p> <p>5、 須符合本校「學生英文能力畢業門檻輔導辦法」規定始得畢業。</p> <p>6、 專業必修流行設計 I、II、III、IV 為連貫進階專業設計課程，分為服裝設計、織品設計、造型設計三項專業，每名學生自第二學年起只需從中選擇一項為主修，主修科目中途不得變更。二年級選擇專業設計主修科目如遇人數過多時得舉辦會考方式篩選之。</p> <p>7、 專業必修流行設計 I、II、III、IV 服裝設計專業課程為：I. 服飾設計技藝與應用(I) II. 服飾設計技藝與應用(II) III. 整體服飾設計與應用 IV. 成衣設計與企劃                      織維應用設計專業課程為：I. 梭織設計與應用 II. 針織設計與應用 III. 印染設計與應用 IV. 織品設計與企劃                      造型設計專業課程為：I. 基礎剪燙染設計；臉型分析與修飾技巧 II. 進階剪燙染設計；五官分析與修飾技巧 III. 長髮創意設計；時尚彩妝設計 IV. 高階 Salon 實務；特殊化妝設計</p> <p>8、 「團體諮商與共同成長」為本系師生共同活動時間，時間安排在每個星期一第 7、8 節，1-3 年級同學必須出席。</p>																172	