

樹德科技大學表演藝術系 99 學年度四技日間部入學新生課程表

學年	第一學年（99 學年度）				第二學年（100 學年度）				第三學年（101 學年度）				第四學年（102 學年度）				合計
學期 科目	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	上學期	學分	下學期	學分	
校訂必修	寫作技巧 I	3	寫作技巧 II	3	進階英文 I	2	進階英文 II	2	藝術之多元呈現	2	文化與生活	2					28
	基礎英文 I	0	基礎英文 II	2	民主與法治	2	人與自然	2	情意通識	2							
	計算機概論	2	全民國防教育(二)	0	情意通識	2	情意通識	2									
	全民國防教育(一)	0	體育	0													
	體育	0	服務領導教育	0													
	服務領導教育	0															
院必修			人文藝術史觀	2	造形美學	2	文化經濟學	2									6
專業必修	演出實務 I	3	演出實務 II	3	演出實務 III	3	演出實務 IV	3	演藝企劃與製作	3	畢業製作 I	3	畢業製作 II	3	專業實習	3	68
	跨域專題講座 I	0	跨域專題講座 II	0	跨域專題講座 III	0	跨域專題講座 IV	0	跨域專題講座 V	0	跨域專題講座 VI	0					
	表演基礎 I	3	表演基礎 II	3	主修演藝專題 I	3	主修演藝專題 II	3	藝術消費者行為分析	2	演藝工作室	2					
	音樂基礎訓練 I	2	音樂基礎訓練 II	2	副修演藝專題 I	3	副修演藝專題 II	3	學年製作 I	3	學年製作 II	3					
	舞蹈基礎訓練 I	2	舞蹈基礎訓練 II	2	專業英文	2											
	科際整合與大學教育	2	創造思考與問題解決	2													
	表演藝術概論	2															
專業選修	流行樂團 I	2	流行樂團 II	2	流行樂團 III	2	流行樂團 IV	2	流行樂團 V	2	流行樂團 VI	2					68
	劇本導讀	2	劇本創作	2	劇場導演 I	3	劇場導演 II	3	詞曲創作 I	2	詞曲創作 II	2					
	芭蕾 I	2	芭蕾 II	2	聲腔語韻 I	2	聲腔語韻 II	2	表演專題 I	3	表演專題 II	3					
	舞台技術 I	3	燈光技術 I	3	模特兒專題 I	2	模特兒專題 II	2	影像導演 I	3	國際專題研習	3					
					即興創作 I	2	即興創作 II	2	踢踏舞 I	2	踢踏舞 II	2					
					錄音工程 I	2	錄音工程 II	2									
學分規定	1. 最低畢業學分 128 學分。校訂必修 28 學分，院必修 6 學分，系專業必修 68 學分，系專業選修 26 學分（承認外系專業課程 10 學分，不含通識課程）。 2. 校訂必修英文及國文課程依入學分級結果循序修畢，分級後免修之課程須分別選修「文學欣賞」及「實用英文(A/B/C)」課程補足學分；情意通識 6 學分依個人興趣於通識課程中選修。 3. 符合本校「學生英文能力畢業門檻輔導辦法」規定始得畢業。 4. 專業課程學分包含校外實習必修課程「專業實習」（3 學分），學生必須配合相關單位實習，實習時數依本系專業實習辦法規定。 5. 「主修演藝專題 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作為主修；主修科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。 6. 「主修演藝專題 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，選擇音樂作為主修專長之學生，需於第二學年第一學期起至第三學年第二學期止修習個授課程，個授課指導費屬額外收費，不列入本校之學雜費內（依個授課施行相關辦法辦理）。 7. 「副修演藝專題 I、II」課程需分別修習與主修不同專長之課程，且「副修演藝專題 I、II」之專長領域不得重複。 8. 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習或演出。																