

樹德科技大學表演藝術系 109 學年度 四技日間部 入學上課課程表

類別科目	第一學年 (109學年度)						第二學年 (110學年度)						第三學年 (111學年度)						第四學年 (112學年度)					
	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數	第一學期		學分	時數	第二學期		學分	時數
校必修	基礎英文(一)	0	2	基礎英文(二)	2	2	進階英文(一)	2	2	進階英文(二)	2	2	文化與生活	2	2	民主與法治	2	2						
	寫作技巧	3	3	文學欣賞	3	3	人與自然	2	2	藝術之多元呈現	2	2	情意通識	2	2									
	體育	0	2	體育	0	2	體育	0	2	情意通識	2	2												
	服務領導教育	0	1	服務領導教育	0	1																		
	科際整合與大學教育	2	2	創造思考與問題解決	2	2																		
	資訊技能與實作	2	2																					
	學術倫理	0	0																					
院必修	大學領航	1	1	人文藝術史觀	2	2				造形美學	2	2	應用程式設計	2	2	文化經濟學	2	2						
專業必修	演出實務 I	3	3	演出實務 II	3	3	演出實務 III	3	3	演出實務 IV	3	3	演藝企劃與製作	2	2	畢業製作 I	1	1	畢業製作 II	3	3	★專業實習 II	1	4
	跨域專題講座 I	0	2	跨域專題講座 II	0	2	跨域專題講座 III	0	2	跨域專題講座 IV	0	0	跨域專題講座 V	0	2	跨域專題講座 VI	0	2	★專業實習 I	3	13			
	表演基礎 I	3	3	表演基礎 II	3	3	演藝主專長 I	3	3	演藝主專長 II	3	3	音樂劇場史	2	2	演藝工作室	2	2						
	音樂基礎訓練 I	2	2	音樂基礎訓練 II	2	2	演藝副專長 I	2	2	演藝副專長 II	2	2	學年製作 I	3	3	學年製作 II	3	3						
	舞蹈基礎訓練 I	2	2	舞蹈基礎訓練 II	2	2	表演藝術專業英文	2	2															
	表演藝術概論	2	2																					
專業選修	流行樂團 I	2	2	流行樂團 II	2	2	重唱 I	2	2	劇場導演 II	2	2	表演專題 I	2	2	表演專題 II	2	2	爵士舞 I	2	2	小丑與雜耍	2	2
	劇本導讀 I	2	2	劇本導讀 II	2	2	劇場導演 I	2	2	劇本創作 II	2	2	跨領域導演 I	2	2	燈光設計	2	2	表演藝術團隊經營	2	2	世界劇場專題	2	2
	國劇武功 I	2	2	國劇武功 II	2	2	劇本創作 I	2	2	編舞 II	2	2	舞台設計 I	2	2	舞蹈專題 II	2	2						
	音響工程	2	2	錄音工程	2	2	編舞 I	2	2	燈光技術	3	3	音樂應用軟體	2	2	音樂劇專題 II	2	2						
	合唱技巧 I	2	2	合唱技巧 II	2	2	舞台技術 I	3	3	舞台妝	2	2	舞蹈專題 I	2	2	視覺藝術管理	2	2						
	即興創作 I	2	2	即興創作 I	2	2	數位影音 I	2	2	數位影音 I	2	2	音樂劇專題 I	2	2	劇場服裝	2	2						
學分規定	<p>1. 最低畢業學分：128 學分。校訂必修 30 學分，院必修 9 學分，系專業必修 60 學分，系專業選修 29 學分(含承認外院、外系與通識課程 15 學分)。</p> <p>2. 校訂必修課程說明：</p> <p>(1) 英文課程依入學分級結果循序修畢，並須修習外語課程2學分總計達8學分，分級後免修之課程學分必須選修「外語課程」補足學分(認列之外語課程可至課程查詢系統或語教中心查詢)。若通過英文畢業門檻，可申請抵修部分通識英文學分，其抵修規定請參考本校「學生外語能力課程修課及抵免辦法」。</p> <p>(2) 情意通識共4學分(二門選修課程)依個人興趣於通識課程中選修。</p> <p>3. 本系專業課程說明：</p> <p>(1) 註記★為實習課程。校外實習須達308小時始得畢業(課程名稱：「專業實習 I」、「專業實習 II」)，學生必須配合相關單位實習。「專業實習 I」須於大一至大三寒暑假實習累積滿200小時，「專業實習 II」須於大四下學期實習滿108小時，始能獲得該學分，實習方式依本系專業實習辦法規定。</p> <p>(2) 「演藝主專長 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課。個別授課之申請及加收費之標準，依本系個別授課辦法規定辦理。</p> <p>(3) 「演藝副專長 I、II」課程需分別修習與專長不同之課程，且「演藝副專長 I、II」之專長領域不得重複。</p> <p>(4) 「國際專題研習」為國外見學課程，學生得視年度開課內容自費選修，並於學期開始前、學期中或學期結束銜接假期赴國外研習或演出。</p> <p>(5) 「跨域專題講座 I~VI」原為本校設計學院之「團體諮商與共同成長」課程(每周一7.8節)，本系全體教師及一、二、三年級學生必須參加。</p> <p>4. 必須符合本校「學生英文能力畢業門檻及輔導辦法」規定始得畢業；本系門檻標準為通過基本標準。</p> <p>5. 以海外中五學制畢(結)業入學生，畢業學分數應為就讀本系之最低畢業學分數外加12學分。</p>																							
審議程序	109年4月8日表演藝術系系務會議通過、109年4月22日表演藝術系課程委員會通過、109年4月10日設計學院課程委員會通過、109年4月29日校課程委員會通過、109年5月27日教務會議備查																							

列印日期 2020/6/9

系所助理：

行政助理曾鈺雯

系所主管：

表演藝術系系主任俞秀青

設計學院院長周伯丞

109. 6. -9

109. 6. -9

樹德科技大學 表演藝術系 109 學年度 四技日間部 入學生課程表(適用非華語國家學生)
Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan(2020)

科目 Subjects	第一學年(109 學年度) Fresh Year(2020~2021)				第二學年(110 學年度) Sophomore Year(2021~2022)				第三學年(111 學年度) Junior Year(2022~2023)				第四學年(112 學年度) Senior Year(2023~2024)							
	科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring	
		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours
校訂必修 Common Requirements	體育 Physical Education	0	2	0	2	民主與法治 Democracy and Rule of Law	2	2			藝術之多元呈現 Multi-presentation of Arts	2	2							
	服務領導教育 Service Leadership Education	0	1	0	1	人與自然 Human and Nature			2	2	文化與生活 Culture and Life			2	2					
	華語句型練習(一) Chinese Sentence Pattern Practice I	3	3			情意通識 Affective liberal education	2	2	2	2	情意通識 Affective liberal education	2	2							
	華語句型練習(二) Chinese Sentence Pattern Practice II			3	3	體育 Physical Education	0	2												
	華語視聽(一) Audio-Visual Chinese I	3	3																	
	華語視聽(二) Audio-Visual Chinese II			3	3															
	華語會話(一) Chinese Conversation I	3	3																	
	華語會話(二) Chinese Conversation II			3	3															
	華語閱讀(一) Chinese Reading I	3	3																	
	華語閱讀(二) Chinese Reading II			3	3															
	華語寫作(一) Chinese Writing I	3	3																	
	華語寫作(二) Chinese Writing II			3	3															
	中華文化(一) Chinese Culture I	3	3																	
	中華文化(二) Chinese Culture II			3	3															
	民俗典故 Folk Customs and Allusions	3	3																	
	成語與寓言故事 Idiom and Fable Stories			3	3															
	學術倫理 Academic Ethics	0	0																	
	院必修 Required Courses	人文藝術史觀 Cultural and Artistic perspectives in History			2		造型美學 Formative aesthetics	2	2											
							文化經濟學 Cultural Economics			2	2									

樹德科技大學 表演藝術系 109 學年度 四技日間部 入學生課程表(適用非華語國家學生)
Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan(2020)

科目 Subjects	第一學年(109 學年度) Fresh Year(2020~2021)					第二學年(110 學年度) Sophomore Year(2021~2022)					第三學年(111 學年度) Junior Year(2022~2023)					第四學年(112 學年度) Senior Year(2023~2024)					
	科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		科目Subjects	Fall		Spring		
		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours		Credits	hours	Credits	hours	
專業必修 Required Courses	跨域專題講座 I Cross-Domain Seminar I	0	2			跨域專題講座III Cross-Domain Seminar III	0	2			跨域專題講座V Cross-Domain Seminar V	0	2			學年製作 I Session Production I	3	3			
	跨域專題講座II Cross-Domain Seminar II			0	2	跨域專題講座IV Cross-Domain Seminar IV			0	2	跨域專題講座VI Cross-Domain Seminar VI			0	2	學年製作II Session Production II			3	3	
						演出實務 I Theatre Practices I	3	3			演出實務III Theatre Practices III	3	3								
						演出實務II Theatre Practices II			3	3	演出實務IV Theatre Practices IV			3	3						
						表演基礎 I Basic Acting I	3	3			演藝主專長I Major I	3	3								
						表演基礎II Basic Acting II			3	3	演藝主專長II Major II			3	3						
						音樂基礎訓練 I Fundamental Musicianship Skill I	2	2			演藝副專長I Minor I	2	2								
						音樂基礎訓練II Fundamental Musicianship Skill II			2	2	演藝副專長II Minor II			2	2						
						舞蹈基礎訓練 I Fundamental Dance Skill I	2	2													
						舞蹈基礎訓練II Fundamental Dance Skill II			2	2											
	專業選修 Elective Courses	流行樂團 I Pop Ensemble I	2	2			舞台技術 I Stage Technology I	3	3			錄音工程 I Sound Recording I	2	2			跨領域導演 I Crossfield Directing I	2	2		
		流行樂團II Pop Ensemble II			2	2	燈光技術 I Lighting Technology I			3	3	錄音工程II Sound Recording II			2	2	即興創作 I Improvisation I			2	2
劇本導讀 I Script Analysis I		2	2								舞台設計 I Stage Design II	2	2			表演專題 I Special Topics I in Acting	2	2			
劇本導讀II Script Analysis II				2	2						燈光設計 I Light design I			2	2	表演專題II Special Topics in Acting II			2	2	
合唱技巧訓練 I Choral Training I		2	2																		
合唱技巧訓練 II Choral Training II				2	2																
學分規定 Min. Total Credits	1. 最低畢業學分：128 學分。校訂必修56學分，院必修6學分，系專業必修42學分，系專業選修24學分(含承認外院、外系與通識課程15學分)。 2. 「演藝主專長 I、II」課程分成音樂、舞蹈、戲劇、幕後等四大專長，學生需於第二學年起選擇其一專長作進階研修；主專長科目中途不得變更，若同一專長人數過多時由公開甄選方式篩選之。本系學生為求專業技能之增長，得申請個別授課。個別授課之申請及加收費之標準，依本系個別授課辦法規定辦理。 3. 「演藝副專長 I、II」課程需分別修習與專長不同之課程，且「演藝副專長 I、II」之專長領域不得重複。																				
審議程序	109年4月8日表演藝術系系務會議通過，109年4月22日表演藝術系課程委員會會議通過，109年4月10日設計學院課程委員會會議通過，109年4月29日校課程委員會通過，109年5月27日教務會議備查																				

樹德科技大學 表演藝術系 109 學年度 四技日間部 入學生課程表(適用非華語國家學生)
Shu-Te University Department of Performing Arts Curriculum Plan(2020)

科目 Subjects	第一學年(109 學年度) Fresh Year(2020~2021)				第二學年(110 學年度) Sophomore Year(2021~2022)				第三學年(111 學年度) Junior Year(2022~2023)				第四學年(112 學年度) Senior Year(2023~2024)			
	科目 Subjects		Fall		Spring											
			Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours	Credits	hours

列印日期 2020/6/9

系所助理：

行政助理曾鈺雯

109. 6. - 9

系所主管：

表演藝術系系主任 俞秀青

109. 6. - 9

院長：

設計學院院長 周伯丞